

## بەفرۆكەى گەشتەكانى دوكان ئىر:

### لەمانى ئۆپەراى كۆلىنى ئەلمانىاوه بۇ كۆشكى ھونەر لەسلىمانى

\*بۆيەكەمىن جار لەسەر ئاستى عىراق وناوچەكە لەپايتەختى رۆشنىبىرى شاكارىكى ئۆپەراى جىھانى پىشكەش دەكرىت.

\*لەم نمايشەدا ھونەرمەندانى ۹ ولات بەكوردستانىشەو بەشدارى تىادەكەن.

\*ھونەرمەندى داھىنەرى كورد ئىحسان عوسمان پالەوانى ئۆپەراكەيە.

\*ئۆپەراكە پەيامى دابەشكردى كوردستان و زەمەنى دىكتاتورى و كرانهوو ديموكراسى دواى سەدام حسين دەگەيەنى.



شەھاب عوسمان/ئەلمانىا:

ئۆپەراى كۆلى و ئۆركستراى ئەلمانى گەيشتە شارى سلىمانى بەبەشدارى چەندىن ھونەرمەندى جىھانى لەناوياندا ھونەرمەندىكى كورد شاكارىك لە داھىنان پىشكەش دەكەن.

لە چالاكەكى بى وینەدا تىبى جىھانى ئۆپىراو ئۆركستراى كۆلى كە ھونەرمەندانى ۹ دەولەت بەكوردستانىشەو تىابەشدارن و گەيشتە سلىمانى و وابرىارە رۆزانى ۵-۶/۳/۲۰۱۱ لەكۆشكى ھونەر (رفاندنى كچىك لەكۆشكى مىر) ئاويتە بەمۆزىكى مۆزارت نمايش بكەن.

\*ئەم گروپە ژمارەيان ۱۰۵ ئەكتەر و مۆزىك ژەن و تەكنىكارەو رۆزانى ۲/۲۸ و ۲۰۱۱/۳/۱ بەدووچار لەرپىگەى گەشتە ھاوبەشەكانى دوكان ئىرو ئەزمەئىرەو گەيشتە ھەردوو فرۆكەخانەى سلىمانى ھەولېرو(۵)تۆنى دىكۆرو پارتىشەكانىشيان بەلۆرىەكى بارھەلگر لەبەردەم مالى ئۆپەراى كۆلنەو گەيەندرايە سلىمانى.

\* (رفاندنى كچىك لەكۆشكى مىر) فرىدرىش يوهان گوتلىپ شتىفانى نوسىويەتى ھونەرمەندى جىھانى ئۆفەلاوون بىرگ دەريھىناوھو ھەمان شاكارى مۆزىكى مۆزارت كەلە ۱۶/۷/۱۷۸۲ دا لەسەر شانۆى نەمساوى پىشكەشكراو لەگەل جەستەو جولەو گىرانەوھو گۆرانىەكانىدايە.

\*لەم ئۆپەرايەدا شەش رۆلى كاراكتەرى سەرەكى تىدايەو ۱۴ ژن و ۱۲ پىاو و ۴۸ مۆزىك ژەن ھاوكىشەى پىشكەشكردى ئۆپەراكەن.

\*ئۆپەراى (رفاندنى كچىك لەكۆشكى مىر) روداوى بەر لە ۳۳۰/۳۴۰ سال بەرلەئىستەمان بۇ دەگىرپتەوھو لەئاويئەى ئەمرودا بەرجەستەى دەكانو دووزەمەن بەراورد دەكات و دەيخاتەبەر حوكمى مېژوو..چىرۆكەكە باس لەچەتەكانى سەردەمى سولتان سەلىمى عوسمانى دەكات كاتىك كەشتىەكى دەرياي ئىسپانى دەفرىنن و سى كچ بەناوھەكانى( كۆستانسەو بلوندەو بلومونتە)ى تىادەبىت و چەتەكان دەيفرۆشەوھە بەسولتان سەلىم ..سولتان سەرەراى ئەوھى كەچەند ژنىكى ھەيە لەبەر جوانى ئەوكچانە دلى دەچى بە كۆستانسەداو داواى لىدەكاي مېردى بى بكات بەلام كۆستانسە رازى نابىت و حەزى لىناكات لەبەر ئەوھى دەستگىرانى ھەيە روداوھەكانى بەدىلگرتن و دەستبەسەراگرتنى ئەو سى كچە،بەو ئاقارەدا دەروات

دەزگىرانەكەى بلومونتە كە لەبنەمالەيەكى ناودارو بەدەسەلاتى ئىسپانى دەبىت و كاتى خۆى سولتان سەلىمىيان لەئىسپانىا دەرکردوو خۆى دەگەيەنیتە كۆشكى سولتان سەلىم و ھەولیکى زۆردەدات كەكۆستانسەو ھاورپىكانى پزگاركات دواترىش بەھەر شىوھو رەنگىك بىت دواى ھەولیکى بىھودەى زۆر دەزگىرانەكەى بلومەندە ئاشكرا دەبىت و پاشان لەبەردەم سولتان سەلىم دا بلومەندە داوا دەكات و ئامادەى بىشان دەدات لەبەرامبەر ئازادکردنىندا ھەر مالو بولتیکيان بوى پىيان بىبخش بەلام سولتان سەلىم وەك لەدەقى چىرۆكى ئۆپەراكەدا ھاتووہ.. پىئ دەلى:

\*رقى من بەرانبەر باوكت زۆر لەوہ گەورەترە كەمن تو بكوژم يان پارەومال داوا بكەم، چونكە باوكت گەورەترىن تاوانى لەگەل من كرىووہ كەمنى لەولانەكەى خوم دەرکردووہ جا باشتىرىن وەلام بو ئەم تاوانەى باوكت لىبورەدى و باشىيە..نەك تۆلە بەرانبەر تۆلە كەواتە ئىوہ ئازان لەبەر ئەوہى باومرى سولتان سەلىم وابوو كە:

ئەوشتەى كە بەخۆشى بەدەستى نەھىنى، مەحالە بتوانى بەزۆرى بەدەستى بەھىنى.



\* ھونەرمەند ئىحسان عوسمان پالەوانى سەرەكى ئۆپىراكە كەرۆلى سولتان سەلىم دەبىنى دواى دانوساندنى لەگەل دەرھىنەرى ئۆپەراكە دەگەنە بىپارىك كەروداوەكان لەسەردەمى عوسمانلىوہ بگۆرن بۆ ناوچەى كەرۆك دواى پروسەى ئازادى عىراق كەكۆمەلى چەتە سى ئوروپى دەرھىنە و بەپارە دەيان فرۆشن بەمىرىكى كورد مىرە كوردەكەش لەبەر شوخ و شەنگى يەككە لە كچەكان دلى پىيدا دەچىت و كچەش لەبەر ئەوہى دەزگىراندارە پازى نايىت بەلام مىرەكوردەكە

دەيان پارىزىت پاش ماوہىەك و لەھەولىكدا كەسىكى ئىنگلىز واتە دەزگىرانى ئەوكچەى كە(مىر) ھەزى لىكردووہ بەناوى ئاوەدان كرىنەووہ ئامادەى بۆ كارى خزمەتگوزارى ناوچەكە پىشانداوہو بەمەبەستى پزگاركردى كچە خۆى لەمىر نىك دەكاتەوہ بەلام ئاشكرا دەبىت بۆ چ مەبەستىكەو دواى ئەوہى كە(مىرە)كوردەكە دەچىتەسەريان بەمىر دەلئىن بۆ ئازادكرنمان ئامادەين چەند پارەو پولىت بوى بئەدەينى، يەككى تريان دەلى ھەرباش بوو ئەم مىرە كوردە ئىمەى كرى دەتوانىن قسەى لەگەل بكەى..ئەو ئىمەى لەمالى خۆيدا پاراست لەبەرامبەردا مىر پىيان دەلى ئىوہ لای ئىمە دىلن! بەلام برون من ئازادتان دەكەم ..من ئىوہ ناسىوہ ئىوہ ئەوہى ئەوانەن كە ئەم خاكەتان دابەشكرد كە گەرانەوہ بەگەورەكانتان بلئىن ئەوان خاكى ئىمەيان دابەشكروو ئەوہش ئىمەين ئازادى ئىوہمان پاراست..ھونەرمەند ئىحسان عوسمان سەبارەت بەدەستكارىكردى ئەو دەقەو رىكەوتن لەگەل دەرھىنەرەكەيدا وتى..وہك پزۆژەيەك سەرەتا وا رىكەوتىن بەلام پاشان كەمى دەستكارى تريان تىاكرد سەبارەت بە (دىكۆرەكەى كە كىشى پىنج تۆنە) وتى برىتتە لەخانويەكى داروخاو كە بەماناى عىراقى سەردەمى سەدام حسىن دىت و پاشان لە ميانەى فلمىكى دىكۆمىنتارى گەلى كوردستانەوہ لەسەر ھەولئىر كرانەوہو تەساموچ و دىموكراسىەت و بنىانتان دەبىتە ھىماى عىراقى نوئى و پۆلى سەرۆك مام جەلال بەپىچەوانەى پزىمى تۆتالىتارى بەسەوہ وەك ھونەرمەند ئىحسان عوسمان پىي وتىن بەرجەستە دەكرئ..ئىحسان باسى لەوہكردى ھى واھەيە بىست جار ئەم ئۆپەرايەى بىنيوہ..! و بلىتئش بۆيەك نەفەر لەولاتى ئەلمانىا ۸۰ يۆرۆ بووہ لە ھۆلى مالى ئۆپەراى كۆلندا تەنيا لەنمايشىكدا ۱۲۰ ھەزار يۆرۆ داھاتى ئەم ئۆپەرايە بووہ.

\* ئەم ئۆپەرايە بەراوردە لەنڧوان دوزەمەندا، زمەنى غەدرو چەوساندنەو و پوانکردن و کۆتايى دىکتاتورىيەت، لەگەل زمەنى کرانەو و خويندەو و بۆ يەكترى و ديموکراسىيەت. ھەربۆيە لەنڧوان چەتەکانى سەردەمى عوسمانى و کەرکوک و ھەمى ھاكىكى داگيرکراو و پاكتاوى نەژادى مىللەتەيک لەدابەشکردنى خاکەكەيى و پڙيىمى داگيرکەر و چەتەکانى دواى روخاندنى سەدام حسين و سەردەمى کرانەو و ھەنگاوەکانى ديموکراسىيەت و رۆلى سەرۆک مام جەلال دا .. واتە خويندەو و يەك بۆ ميژووى داگيرکارى و غەدرى ميژوويى بەرجەستە دەکات ..

لە مەشھەدەيدا کەباس لە توندو تيژى دەکات لە ھۆلەكەدا ويئەيەكى دراوى سەدام حسين دەردەخات بەلام وەك ھىماى کرانەو و تەساموح ويئەيەكى گەورەى ۷ مەترى سەرۆک مام، جەلال دەبيتە چاوى ھۆلەكە بۆ خويندەو مىژوويەك كەتەنيا ئەو شاكارانە دەرقەتى دىن كەداھيتان و خويندەو بۆ ميژوو دەكەنە پىوانە لەبەر جەستەکردنى راستىيەكانداو خەبات وتيکووشان بۆ بەدەيھتەنى ديموکراسىيەت دەدەن لەيەخەى تىكووشەريک كە ژيانى بۆ ناشتى و نازادى و ديمكراسى تەرخانکردوو. بەمانايەكى تر دانپيانانە بەخەباتى مىللەتەيک لەپىناوى نازاديدا ..

جگەلەو ھونەرمەندى كوردستانى ئەلمانى جىھانى ئىحسان عوسمان پالەوانى ئەو شاكارە چەندىن دىكۆمىنتى خستىنە بەردەم بەنامەيەكيش سەبارەت بە ميژووى ئۆپەراى كۆلن و ھەماھەنگى جىھانى تيايداو ئەو ھونەرمەندانەى كە لە چەندىن ولاتەو بەشداريان تيدا كرددوو بە pukmedia ى وت:

\* ئوقە لاوفنبرگ دەرهێنەرى ئۆپەراکە و ئىحسان ئوسمان ئەکتەرى سەرەكى ئۆپەراکە دواى قسەکردن لەسەر پروژەكە ھەردوولا ريککەوتن دەقە ئەسليەكە لەگەل سەردەمى ئەمرۆى عراق بەتاييەتى كوردستان بگونجىنن ئەويش بەگۆرىنى شوپىنى روداوەكان لەئەستەنبولەو بو كەرکوک لەچەتە عوسمانليەكانەو بو تيرورستە عەرەبەكانى ناو عىراقەو لەسولتان سەليمەو بو ميريكى كورد لەتوندوتيژى سەدام حسينەو بو سەردەمى ئاوەدانکردنەو و ليبور دەيى و ديموکراتيەتى سەرۆكى ئىستاي عىراق سەرۆك مام جەلال ئەويش لەميانى دەرکەوتنى ئەوفليمە دىكومەنتاريەى كە لەسەر ھەولير ئامادەكرا بو .

\* ئەم ئۆپەرايە لە ميژوودا:



لەسەر داواى قەيسەر (جوزيف ۲) (فولگانگ ئەمادىيوس موزارت) موسيقاى بو ئەم ئۆپەرايە داناو و (گوتليب شتيفانى) چيروکەكەى بەشيعر نوسيويتى و لەبەر داوى جار پيشكەشكرا و بەيەكەمىن ئۆپەراى ئەلمانى زمان ئەژماردەكرا !! ئۆپيرا بەو دەوترى كە بە شيوەى موزيک و گورانى ۆتن چيروكى شانوگەريەكە پيشكەش دەكەن .. ئەم شيوەيش ھەر لەسەرەتاي دروست بونى دراماو دەستى پىكردوو، بەلام نا كاملى تاكو دەلين لەسالى ۱۲۸۰ بو گيرانەو ھى چيروكى (ئادەم و ھەوا) موزيكى بو داناو بەس نەگەشتيوو ناستى ئۆپەرا، \* پاشاي فەرەنسا سالى ۱۵۸۱ مالى باليتى ھەبون (باليت دە كور، كوميدىا باليت) كە داوى بوو بە مالى ئۆپەرا و لەسالى ۱۵۸۵ لە دوسلدورف ماليكى تايبەت بە ئۆپەرا دروستكرا. ئەو شيوە ئۆپەرايەى كە ئيمە ئىستا دەيناسين ميژووى دەگەريتەو بو سالى ۱۵۹۷ لە ئىتاليا بەناوى (لا دافنە La Dafne) كە (ياكوپو پەرى Jacopo Peri) موزيكى بو

دانا بو .. بەپشت بەستن بەھەمان سەرچاوە دىكۆمىنتەکانى ھونەرمەند موحسن عوسمان .. ھاوړيى پوژنامەنوسم نازم دلەبەند پيش چەند مانگيک لەسەرو بەندى نمايش کردنى ئەم شاكارەدا لەکۆلنى ئەلمانيا رىپورتاژيکى زور جوانى بلاوکردبوو ھەم كەمن ليرەدا نامەوچ دوبارەى ھەندىک زانىارى بکەمەو

تەنیا ئەو نەبىي كە پېش بىننى رېپورتاژدەكەو لەمىانەي پەيوەندىەكانى رۆژانەو ئەو زانىارىانەدا كە لە ھونەرمەند ئىحسان عوسمانم وەرگرتووە ديارە بە دىكۆمىنتە ئەلمانىەكانىشەو. سودم لى بىنيو. .  
\*ئىحسان عوسمان بالوئىزى ھونەرى داھىنەرانەي كورد لەئۆپەراي جىھانى كۆلن داسەبارەت بە مېژووى ئۆپىراو ئۆپىراي ئەلمانى و ھەماھەنگى و بەشدارى داھىنەرانى چەندىن ولاتى جىھانى لەمىانەي نامەيەكى دىكۆمىنتى خۆيدا بۆى نوسىبووم:

\*لە ئادارى سالى ۱۸۹۸ دەستەلاتدارانى شارى كولن لەو سەردەمەدا بريارىاندا لەم شارەدا مالى ئۆپەرايەك دروست بکەن كەشايانى سىماي گەورەيى شارى كولن بىت... نەخشەسازى دروستکردنى لەلايەن ئەندازىارى بەناودەنگ (كارل موريتز) دىزاینكرا و لەنۆوانى سالانى ۱۹۰۰ تا ۱۹۰۲ تەواوبوو گوژمەو برى تىچوونى ئەم پروژەيەش كەپىكھاتبوو لە پىنچ نھوم كەشوينى ۱۸۰۰ كورسى تىادەبىتەووە (۳۹۰۰۰۰۰) مليون ماركى رايشى تىچوو.

\*ئەم مالى ئۆپەرايە لەسەر شىوازيكى كلاسيكى لە شەقامى (ھابس بورگەرینگ) دروست كرا و بەيەكەيەك لەمەزنترىن مالى ئۆپەرا لە ولاتى ئەلمانىادا دەناسرەيت... لە سالى ۱۹۰۲ بە ئۆپەراي (ماموستاي گورانى شارى نورنبىرگ) كە(رېتشارد فاگنەر) كارى ئاواز و موزىكى بو دانابوو بەفەرمى ھاتە كەردنەووە چەندىن ئۆپەراو شانوگەرى شايستەي پىشكەشكرد... تا لە رۆژى ۱۹/۰۵/۱۹۴۴ لەشەرى جىھانى دووھەدا بەخەستى بوردومانكرا، بەلام ھەولەكان بەردەوام بوو تاجارىكى تر ئەم ئۆپەرايە سەرلەنۆئ نوژەن بكريتەووە كەچى ئەم ھەولانە بى ئەنجام بون تالەسالى ۱۹۵۷ مالىكى تازەي ئۆپەرا بو شارى كولن دروستكراو تاكو ئىستاكەش خەلكى دەلەين مالى ئۆپەراي نۆئ و مالى ئۆپەراي كۆن ھەرچەندە مالى ئۆپىراي كۆن لەسالى ۱۹۵۸اوە تىكدراووە ھىچ ئاسەوارىكىشى نەماو.

\*مالى ئۆپەراي تازەش دەكەويتە شوينى پەرسنگايەكى جولەكەكان و مالى شانۆي كۆنى كولن كە لەشەرى جىھانى دووھەدا ھاتبوو ويرانكردن. دروستكرا لەسەر دەستى دىزاینەرو ئەندازىارى ئەلمانى (قىلھەلم ريفان) بەشىوھەيىكى زۆر موديرن و پىكھاتو لە ۱۳۶۶ كورسى و لەسالى ۱۹۵۷ بەئامادەبونى راويژكارى ئەلمانى ئەو سەردەم (كونراد ئەدناوەر) كرايەووە رۆژنامەنوسان لەراپورتەكانى خوياندا لەكاتى رېپورەسى كەردنەووەكەدا بەجوانترىن مالى ئۆپەراي ئەلمانى لەو سەردەميدا وەسفيان كەرد.  
\*ئەم مالى ئۆپەرايە تاكو ئىستاكەش بەيەكەيەك لەگرنگترىن مالى ئۆپەراي جىھانى ناوزەد دەكرەيت و سالانە كومەلەكارىكى ئۆپەراي جىھانى لى پىشكەش دەكرەيت.

(ئوقە لوفنبرگ) بەرئۆبەرى ئۆپەراي كولن رايگەياند كە ئەم مالە نىزيكەي ۱۳۰۰ كەس كارى تىادەكات و بودجەي سالانەشى نىزيكەي ۴۰ مليون يورويە جگە لە پارەي فروشتنى پليت و بەم پارانەش سالانە ۱۰ھەتا ۱۵ ئۆپەرا دىتە پىشكەشكردن.

\*ئۆپەراي (رفاندنى كچەكەي كوشك) كە موزىكژەنى گەورە (موزارت) كارى ئاوازو موزىكى بو داناوو (يوھان گوٹليب شتتيفانى) نۆسيويەتى.

دەرھىنانى: ئوقە لوفن برگ

بەرئۆبەرى مۆزىك: كونراد يونگھيل

دىكورساز: ماتياس شالەر

جل و بەرگ: ئەنتيا شتيرنبرگ

روناكى: ئەندرياس فرانگ

سەرپەرشتىارى كورل: ئەندەرە ئوليفانت

نواندن و چرىنى گورانىەكان ھونەرمەندان:

كارىكتەرەكان:

پاشا سەليم ئىحسان ئوسمان لەولاتى كوردستان/ئەلمانىا

كونستانسا سوزانە ئەلمارك لەولاتى دانىمارك

بىلمونتەماركو يەنيتش لەولاتى ئەلمانىا

مارك ميلھوفەر لەولاتى ئىنگلتەرا

بلوندە قەلما رىبىكا باب لەولاتى ئەمريكا

چىلا كزىوقارى لەولاتى ھنگارىا

پەدرىللو جون ھويتسنرودەر لەولاتى ئوسترالىا

ئوسمانقولف فرديش لەولاتى ئەلمانىا

دەنيز فيلگنھوف لەولاتى ھولەندا

\*موزىك:

تېبى ئورگستراى كولن گەبريتىن لە ۱۲۰ مۆزىگژەن

\*كورال:

تېبى كورالى مالى ئوپەراى كولن كە پىكھاتون لەنزىكەى ۵۰ ئەندام

(پرېمىرە) رۆژى يەكەمى نىمايشى ئوپەرايەكە بوولە ۲۰۱۰/۱۱/۲۶ دەستى پىكردو تا رۆژى ۲۰۱۰/۱۲/۲۶ خاياند.

\*ئۆپەراكە لەو رۆژەدا كەنمايش كرا بوو جىبى سەرسورپمان و تىرامان .. چاوى مېدياكانى ئەلمانىا بەبايەخىكى يەكجار زۆرەو لەدەرگاي مېژوويەكى بەراوردكارىەو لەسەر پىرسى داھىنان لە بەرجەستەكردنى روداو مېژوويەكاندا ھەلوەستەيانكردو بە شاكارىكى ھونەرى بەرزىان لەسەر ئاستى نەك ئەلمانىا بەلكو جىھان ناوژەدكرد..لەگەل تەواوبوونى نىمايشەكەدا كۆنفرەنسىكى رۆژنامەنوسىيان گرتو ھەقال بەرپىرسى دەستەى كارگىرى مەكتەبى سىياسى يەكئىتى كەلەو كۆنفرەنسىدا ئامادەبوو سوپاسو پىزانىنى گەلەكەمانى گەياندە داھىنەرانى ئۆپەراكە.

\*پىشكەشكردنى ئەم ئۆپەرايە لەشارىكى وەك سلىمانىدا خويندەوئەيەكى جىھانىە بۆ پىگەى ھونەرو رۆشنىبرى ئەو شارە ھەمانكات شانازىەكى گەورەيە بۆ سلىمانى و رەنگدانەوئەى باشىشى بەستراو بەجۆرى پىشوازى و خويندەنەو بۆئەو ھونەرمەندە بەرزانە كە لەئاستىكى جىھانىدا پىرسى كورد لە

داھىنانەكانىاندا رەنگ



ئەداتەو..يەكك، لەخەسلەتە كانو سىماو دەنگو رەنگى رەوھندى كوردى كە گەر لەنىو ھەزارانىشدا بىت دەنگو پىگەو قورسايى ھونەرمەندىكى وەك ئىحسان عوسمان بەسە بۆئەوئەى بالوئىزى تواناكان و خەمى مىللەتەكەى بىت و بەشانازى بگەرپتەو كاتى لەپانتايى شاكارىكى جىھانىدا كەلىوان لىو لەداھىنان جىبى خۆى بەسودو قازانجى مىللەتەكەى بكاتەو..ئىحسان

عوسمانى ھونەرمەند كىلى كىردنەوئەى دەرگاي نىمايشىكى جىھانىە لەپايتەختى رۆشنىبرى كوردستان دامتەمانەى داھىنان و ھوشيارى و ئىنئىماى نەتەوئەى ئەو واىكرد كەئۆپەراى كۆلن خويندەنەو بۆ دابەشبوونى كوردستان بكن و لەتەرازووى بەراوردكارى زەمەنە مېژوويەكاندا تاى تەرازوو بەقازانجى بىرى كرانەوئەو پىزگرتن لەبەرامبەرەو بەخشندەبى و لىبووردەبى و دىموكراسى كورد بىنن.

\* ھونەرمەند ئىحسان عوسمان شايستەى ئەوئەى لەكوردستان خەلاتى سالى ھونەرمەندو داھىنەرو خەمخۆرى ھونەرى گەلەكەى پى بدرى لەكاتىكدا كە دەيان كەنالى تەلەفزیونى و سايتەو رۆژنامە بەمانشیت لە لاپەرەى يەكەمدا لەسەر تواناو بەھرەو جولەو جەستەى ئەم ھونەرمەندە دەنوسن.. نوسەرو رۆژنامەنوس سالى جاسم لەسەر پىرسى بەجىھانى بوونى ئەم ھونەرمەندە نوسىويەتى ئىحسان يەكەم ھونەرمەندى كوردە كە كارى ئۆپەراى كوردو جگەلەو لەگەل د.ھەيسەم عبدالرەزاق و د.ئقبال نعيم و رىكاردوس يوسف وكەقال سدى وئەحمەد سالار كارو ھاوكرىان لەگەل كوردو.

\* لەئۆپەراى(مەگلوئانجان)نوسىنى لودفىگ تىلاو كەبرامسن مۆزىكى بۆ كوردو و كىردوئەتە ئۆپەراى مەم وزىن لەگەل دوھونەرمەند لەسەر ئاستى جىھانى(دېقىد تىم)بەرپوئەبەرى ئەكادىمىيى لاپبىزىك لەسەر

ئاستى ئەلمانىيا ۋە ئىسپانىيە ئەرپاۋ گۇرانبېيژى بەناۋبانگى ئۆپرالى (ماتياس فرىدرىش) كە پېنگىيەكى گەرەھى لەسەر ئاستى ئەروپادا ھەيە لەگەل ۱۳ سەماكەر و چەند ھونەرماندىك لەكوردستان لەشارى ھەولېر پېشكەشكرد.

\* سالمى جاسم لەبەردەوامى ھەلسەنگاندنەكەيدا بۇ ئىحسان عوسمان دەلخ:

\* رۇژنامەكان كاتى لەسەر مالى شانوى ھانس ئۆتۆتباتەر بەتايبەتى رۇژنامە ئەلمانىەكان بەمانشەيت لەلاپەرەھى يەكەمدا دەرى بخەن و راگەياندنەكانى ئەلمانىا بەبايەخەوہ لەسەرى بنوسن دەزگاۋ كەنالە رۇژنامەنوسىيە جىاجىياكان لەسەر تۋاناۋ داھىئانى بنوسن بۇ ماناى بەجىھانى بوونى ھونەرماند ئىحسان ئەسەلمىئى!

\* سالمى جاسم تىشكى دەخاتەسەر سەر چەند بەرھەمىكى ترى ھونەرماند ئىحسان عوسمان لەوانە شانوى سەعات ۴،۸ ساراكىن بەتاۋانى كوشتنى جوھيا و تۆپ بارانكردنى عەرەبى فەلەستىنى و جىنۇسايىدى كورد لەيەك ساتدا دەبىنى!..

\* لەشانوى سالىدى جۇرچ تابوردا جىنۇسايىدى جولەكەو كورد لەيەك سات دا دەبىنى.

\* لە چاۋەرۋانى باراندا كە لەچاۋەرۋانى گۇدۇ سامۇئىل بىكىتەوہ وەرگىراۋہ ئىحسان كىشەى گەلەكەى دەخاتە تەرازوۋى پزگار بوونى عىراقەوہ كەبووہ مشتومپى مېدياكانى ئەلمانىا.

\* ھونەرماند ئىحسان دەزگاي ئالوگۇپى كلتورى لەنيۋان ئەلمانىاۋ عىراقدا دامەزراندوۋوہ كەسىكى چالاكۋانى بوۋرى پۇشنىبىرەو جگە لەبەرھەم و بەشدارى و نامىشەكانى خۇى سالانە چەندىن گروپى ھونەرى شانوى و مۇزىكى كوردى بانگەيئىشتى ئەلمانىا كوردوۋوہ زەمىنەى كارو چالاكى بۇ خۇشكردوون. \* ھونەرماند ئىحسان عوسمان سەبارەت بە ماۋەى نامىشكردنى ئەم شاكارە ئۆپەرە بە پukmedia ى وت: شارى ئەشافنىبۇرگ بۇ نۇقەمبەرۋ دېسەمبەرى ۲۰۱۱ كرىۋيانە.

\* مانگى ئەپرلى ۲۰۱۲ شارى مېونخ كرىۋىيەتى.

\* لەمانگەگەكانى فېبىرۋەرۋ مارسى ۲۰۱۲ دا ھەر لە كۆلن نامىش دەكرى.

\* وتىشى بۇندى ھەر كاراكتەرىك لە ۱۰۰ھزار يۇرۇ كەمتر نىە.

\* پىرۇژەى گواستەوہو بەراوردكارى نيۋان

دوزەمەنى مېژوۋىي لەنيۋان چەتەگەرى و پاونخۋازى و زەوتكردنى مافەكان و زەمەنى كرانەوہو دېمەكراسىدا كە ناۋەرۋكى ئەو شاكارەيەو گواستەوہى بۇ پانتايى ئازارە دابەشكراۋەكان..بووہ خەمى گەرەھى ئۆپەرەى كۆلن..ئىحسان عوسمان پردو رايەلەى بەيەكەوہ بەستەوہى ئەوبەرھەمەبوو بە كوردستانەوہ..لەماۋەى رابردوداۋ بۇ ئامادەباشى ئەم نامىشە لەكوردستان كەرۋژى شەمەو يەك شەمەى سەرەئاي ئەم مانگە پېشكەش دەكرى شاندىكى ئەم ئۆپەرەيە رويانكردە سلىمانى ولە گەرەنەوياندا لە كۆنگرەيەكى رۇژنامەنوسىدا لەشارى كۆلن پېش چەند رۇژىك بەئامادبوونى پارىژگارى كۆلن و بەرپرسى ئۆپەرەى كۆلن و



ھونەرماند ئىحسان عوسمان كۆنگرەيەكى رۇژنامەنوسىان سازكردو ئاكامى سەفەرەكەيان بۇ كوردستان بەوہ وەسكرد كە كرد كەسلىمانى لە كۆلن باشترە لە روۋى ئەمىنەتەوہ.. لە كۆنگرە رۇژنامەنوسىيەكەدا ھاتوہ كە:

\* ھەرپەشەى مەرگ ئارىشەى نامىشكى سىياسى سەردەمانەيە كە ئۆپەرەى كۆلن دەيەوئەت لە عىراق نامىشى بكات ئەمە ئەو پياۋەيە كەكۆنئاكتەكەى دروسكردوۋوہ (ئىحسان عوسمان) ئارىشەى فراندن لەسەرەى سولتان باس لەدىكتاتۇر دەكات كە سى كەسى ئەورۋىي رېفېنراۋ دەكەوئەتە لاي.

\*نمایشکردنه که له تهلاری هونەر دهکریت، که زۆر تازه دروستکراوه و تهواو بووه له شارێ سلیمانی باکورێ عێراق که نزیکه ملیۆنیک خه لکی تیدا دهژی، دووکاراکتهری ئۆپیراکه پيشتر چون بۆ سهیری شاره که و زۆر سهیریان لیهات و کاریکێ چاوه پروان نهکراو تیگه یشتنیک کتوپر بوو بۆمان لهو برهوه دا بووم که دهچین شاریک یان ولاتیکی کاول بوو دهبینین، که به بۆردوومان و یران بوویت و خهریکی دروستکردنه وهی بن و که له وێ ژنان به پهچه وه هاتوچۆ دهکهن، وام دهزانی شانۆیهک دهبینم بریتی دهبی له تیکه لۆپیکه لی و خانویهکی ناشیرین.. به لام له راستیدا وانه بوو.. ژنان زۆربهی به بی موحه جبهیی دهورانه وه و هک مانای تهواو ههستت به یه کسانێ ژن و پیاو دهکرد، یاخود ههنگاوی یه که مه بۆ ئه وه یه کسانێ بوونه، شاره که سه رگه رم و خهریکی ئاوه دانکردنه وه یه وه ده توانرێ بوتریت (دوبه ی) سالی ۱۹۹۰ وایه. وه ئه مه یه که مین جاریشه ئۆپیرا له عێراق نمایش دهکرێ ته نانهت هه ندیک له مه شه هه دکان به زمانی کوردی دهوتریت که پيشاندانی سی گفتوگۆی تیدایه.

\* کیشمه کیشه کان له کویدان چه وسانه وه کان له کویدان و وینهی ژنان چون ده بیته، به دلنیا یه وه ئه م پارچه ئۆپیرایه ی که به موزیکێ ره سه نی موزارت جوانکراوه و له ناخی گیاندا قولده کریته وه که ئه مه ش بۆ ئیستا هه ر زۆر باوی ماوه و له و بره وایه دام گه ر کلتوری خۆمان به کلتوری شوینیکێ تر په یوه ست بکه یین و به یه که وه پيشکه شی بکه یین ته نها له وه زیاتر نابیت که ده بیته هۆکاری وروژاندن. به لام ئه مه نمایشیکێ گران ده بیته چونکه سه د که س له کارمه ندانی ئۆپیرای کۆیلن بۆ سلیمانی بچن، له داها توشدا ده بیته زۆر له که ل و په ل و دیکۆر بۆ ئه وێ ببریته.

\* سه باره ت به ره وشێ ئاسایش له کۆنگره رۆژنامه نویسه که ی کۆلندا پيش ئه وه ی به رێ بکه ون بۆ سلیمانی وتیان:

وهک ئه و زانیاریانه ی که له پرۆژه که ی کۆیلن و له رێگه ی وه زاره تی ده ره وه ی ئه لمانیا وه ریان گرتوه و، ناتوانریت سلیمانی وهک شاره پر له کیشه کانی وهک به غداد و شاره کانی تری عێراق بژمیریت وهک ئه و دوکارمه نده ی ئۆپیراکه وتیان که پيشتر له سلیمانی بوون.

\* کاتی که دبیته ناو ته لاره که وه له وێ خه لکی چه کداری لیهی بۆ کۆنترۆلکردنی .. ئاسایش و خه لک ئه وانه مامه له یان زۆر زۆر هاوڕیانه بوو، من ترسم نه بوو له و ناوه دا زۆر زۆر بسورپیمه وه ته نانهت به ته نهایش له ناوشاردا بسورپیمه وه به ته نه اش له ناو شاردا ده گه راین وه هه ستیکێ خۆشم هه بوو، به لام دیاره وهک هه موو شاریکێ تری گه وره ئه و تیگه یشتوویه ی که ئه مپرو بۆ پاراستنی خۆی هه یه تی ده بیته پابه ندی بیت. له کۆنگره که دا قسه له سه ر ئه وه ده که ن که ئه منیه تی سلیمانی باشته ره له ئه منیه تی کۆلن و نوینه ری به شداربووی ئۆپه رای کۆلن که پيشتر بۆ ئه و مه به سه ته سه ردانی سلیمانی کردبوو رایگه یاند که ئه وان ئه وه نده ی موحه جبه یان له کۆلن هه یه له سلیمانی نه یان دیوه.

\* هه ر له و کۆنگره یه دا پاریزگاری کۆلن و یرای ستایشی سه روک مام جه لال ئاماده یشی پيشاندا که کۆلن و سلیمانی بکه نه ده سه ته خوشکی یه کتری به و پیه ی که کۆلن پایته ختی رۆشنیبری ئه لمانیا یه.

\* پيشوازی به رپرسان و هاوکاری و پشتگیری و هه ردو کۆمپانیای دوکان ئیر بۆ گه شتی ئاسمانی و ئه زمی ئیرفاکتهری گرنکی ئه و که رنه قاله جیهانیه ی ئۆپه رای به ناوبانگی ئه لمانیا یه که ماوه ی یه ک مانگ به رده وام له سه ر خه ت بوون له گه لیا نو هه موو پیداو یسته کانی سه فه رکردنیان بۆ دابینکردن چ له ئه لمانیا و چ له سلیمانی .. ئه م ئۆپه رایه له شارێ کۆلنه وه دواتر له میونشنه وه به یاوه ری چه ندین که نالی راگه یاندن گه یشتنه شارو بووه په یامی هونەر و داھینان و خۆشه و یستی بۆ شاریک که ده یانه وێ بیکه نه ده سه ته خوشکی پایته ختی رۆشنیبری ئه لمانیا.

\* فۆتۆ .. له هونهرمه ند ئیحسان عوسمانه وه.